

## Circomondo

2012-01-05

Il Progetto CIRCOMONDO, organizzato dall'Associazione Carretera Central e dall'Arci Provinciale di Siena, e finanziato dal CESVOT e dalla Fondazione Monte dei Paschi di Siena, prevede la realizzazione del Primo Festival Internazionale di Circo Sociale a Siena dal 5 all'8 Gennaio 2012.

L'iniziativa nasce dall'esperienza che l'associazione Carretera Central ha maturato nell'intervento specifico sul Circo Sociale in Brasile, che ha portato negli anni ad un'analisi approfondita del fenomeno del disagio giovanile, dello sfruttamento del lavoro minorile, della violenza sessuale, l'esclusione e la violazione dei diritti dell'infanzia dei "bambini di strada".

Il circo sociale è infatti un metodo educativo ampiamente funzionante, una metodologia che utilizza le arti circensi come mezzo per lavorare con i giovani socialmente emarginati o in condizioni di rischio per favorirne l'educazione e l'inclusione sociale.

L'Associazione Carretera Central, attraverso l'organizzazione di un festival di carattere internazionale, intende promuovere il modello pedagogico del circo sociale di strada (attraverso la realizzazione di attività ludico-formative, di sensibilizzazione e rappresentazioni artistiche) come metodologia educativa innovativa ed efficace per il recupero ed il reinserimento sociale di bambini di strada, adolescenti e giovani in condizione di disagio ed emarginazione che vivono nei Paesi del Sud del Mondo e non solo.

In tal senso l'evento, che ha una forte valenza sociale e culturale, vuol essere prima di tutto un momento di discussione e dibattito per portare l'attenzione sulla difficile condizione delle bambine e dei bambini di strada nel Sud del Mondo, ospitando momenti di approfondimento e di dibattito sul tema del diritto all'infanzia e all'adolescenza strutturati in seminari, conferenze, workshop, mostre, laboratori e cineforum.

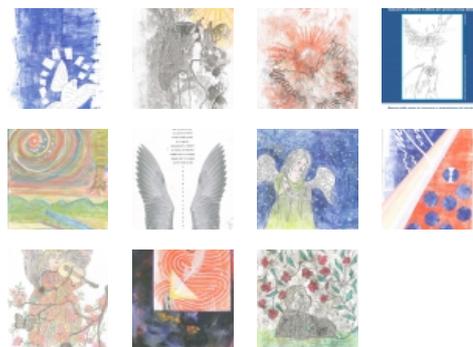
Ma soprattutto il Festival sarà l'occasione per dare visibilità al circo sociale quale metodologia pedagogica di integrazione sociale grazie alla costruzione di uno spettacolo interculturale con la partecipazione di Circhi Sociali dalla Palestina, dal Brasile, dalla Romania e da altri paesi, che si esibiranno, durante la settimana, in spettacoli interculturali che vedranno come protagonisti bambine e bambini di strada.

Gli obiettivi dell'iniziativa sono:

1. sensibilizzare l'opinione pubblica sul fenomeno del disagio giovanile, dello sfruttamento del lavoro minorile, della violenza sessuale, dell'esclusione e della violazione dei diritti dell'infanzia dei "bambini di strada" nel Sud del Mondo.
2. diffondere la metodologia del Circo Sociale quale strumento pedagogico



MOSTRA ANGELO LIBERATORE 2010



per l'integrazione sociale e il reinserimento di bambini e adolescenti in condizione di esclusione sociale e violazione dei diritti.

3. dare spazio e visibilità a esperienze e buone pratiche di circo sociale nel mondo, attraverso la creazione di uno spettacolo con rappresentanze di Circhi Sociali di tutti i continenti.

4. Far nascere nei minori coinvolti l'autentico desiderio di impegnarsi per il proprio futuro e di prepararsi professionalmente ad un inserimento anche lavorativo nella società, così da poter sviluppare, anche con le proprie forze e non in sola dipendenza altrui, dignitosi e gratificanti progetti di vita.

[cirocomondo.pdf](#)

#### **shaker.roma.it**

Questo giornale rientra nelle attività dei laboratori del Centro Diurno per persone senza dimora della stazione di Roma Termini "Binario 95".

Segreteria di redazione  
Tel. 0647826360

[redazione@shaker.roma.it](mailto:redazione@shaker.roma.it)



Shaker è realizzato grazie anche al contributo della Fondazione Vodafone Italia e delle Ferrovie dello Stato.  
È sostenuto in particolare da: Stefano Benni ed il Gruppo Lupo

Copyright © 2010 Shaker, Pensieri senza dimora online - Testata giornalistica online  
Autorizzazione del Tribunale Civile di Roma n. 348/2010 del 05/08/2010  
Direttore Responsabile: Alessandro Radicchi | Editore e proprietà: Europe Consulting, Cooperativa Sociale