

Cronache di cibo e musica, il libro/ricettario di Donpasta a 7 euro + il prezzo di copertina



CULTURA

La magia del circo sociale

di

MARTINA FOTIA



Siena apre le porte al primo Festival internazionale del circo sociale, con seminari, cineforum, spettacoli e laboratori ludici che punteranno a sensibilizzare l'opinione pubblica sull'importanza di tutelare i diritti dell'infanzia e ridurre il fenomeno del disagio giovanile e dei "bambini di strada".

L'appuntamento, che prende il

nome di Circomondo, è in programma negli spazi della Fortezza Medicea, da giovedì 5 a domenica 8 gennaio e vedrà protagonisti scuole e progetti di circo sociale attivi in Italia e in altri paesi del mondo, tra cui Argentina, Brasile e Palestina. Parlare di circo sociale non è cosa facile. Sicuramente è qualcosa di magico che ci porta in un mondo particolare. Il circo sociale è arte, passione, speranza, sacrificio. È l'idea che non debbano esserci bambini e adolescenti di serie B, o qualcuno che non abbia una vera possibilità di essere cittadino e persona completa, con i suoi diritti e la sua vita. L'iniziativa, organizzata dall'Associazione Carretera Central e dal Comitato provinciale dell'Arci di Siena, offrirà l'occasione per dare visibilità a questo progetto, con spettacoli interculturali di bambine e bambini di strada di diversi paesi. Protagonista assoluta sarà la loro voglia di divertirsi e di riscattarsi dall'emarginazione sociale in cui spesso sono costretti a vivere, a causa delle condizioni socio-economiche delle loro realtà. Il pubblico non potrà fare a meno di sentirsi coinvolto dall'allegria dei ragazzi dei circhi sociali, anche se non mancheranno momenti di riflessione sul tema del disagio giovanile e della violazione dei diritti dell'infanzia. Previsti tre appuntamenti con la proiezione di film-documentari: "Voci dal buio", "All the invisible children" - dedicato all'infanzia rubata e i cui proventi sono stati devoluti all'Unicef- e "Clown in Kabul", che racconta la missione di un gruppo di medici clown, andata in Afganistan nel 2002 per visitare ospedali e aiutare soprattutto i bambini. Circomondo dedicherà attenzione anche alla creatività dei bambini delle scuole della provincia di Siena, con la premiazione di elaborati artistici realizzati sui diritti dell'infanzia. L'ingresso è gratuito, ma c'è una condizione: divertirsi e farsi coinvolgere dagli appuntamenti che vedranno protagonisti i giovani artisti provenienti da Italia e altri Paesi del mondo!

left 1 - 6 gennaio 2011

TAG » circo sociale Siena

Articolo precedente
L'italiano è migrante

Articolo successivo
Fantascienza. Un futuro senza razzismo

Lascia un commento

<http://www.left.it/2012/01/06/la-magia-del-circo-sociale/1812/>

ARTICOLI RECENTI



L'Italia s'è desta, con i Litfiba.

gen 23, 2012

Acab, il lato oscuro della celere

gen 23, 2012



L'ultima svolta geniale di Tiziano

gen 21, 2012



Magia sul palco

gen 20, 2012



Concorrenza banale

gen 19, 2012



Costa addio

gen 19, 2012



Il buco nella Manica

gen 19, 2012



Il tramonto di Umberto I

gen 19, 2012



Rosy Bindi: Legge elettorale priorità assoluta

gen 19, 2012



Alle origini dei Sapiens

gen 18, 2012



Montaldo racconta la crisi italiana

gen 18, 2012



Semplici magie

gen 18, 2012

Appello al presidente del Consiglio Monti: stanno morendo 100 giornali

gen 14, 2012

La legalità è libertà

gen 13, 2012



Crimine senza quartiere

gen 13, 2012



Capitale fuori controllo

gen 13, 2012



Il vecchio che avanza

gen 13, 2012



Il graffio del Signor G.

gen 13, 2012